

Raumgrößen, Personenzahlen, Preise

Raum	Raumbruttofläche	Personen	Preis (pro Tag./zzgl. MwSt)
Großer Saal	338 qm	- Reihenbestuhlung bis 400 Personen - Tischbestuhlung bis 300 Personen	700,00 €
Rang	142 qm	60 Plätze: freie Sicht auf Bühne 50 Plätze: eingeschränkte Sicht auf Bühne	Kostenfreie Mitnutzung zum Saal
Bühne	144 qm		
Klopstocksaal	112 qm	bis 110	120,00 €
Brentanosaal	43 qm	bis 24	30,00 €
Wieglesaal	123 qm	bis 120	150,00 €
Hermstedtsaal	123 qm	bis 80	150,00 €
Hufelandraum	103 qm	bis 80	120,00 €
Gaststätte Rosenlounge		bis 150 bis 30	nach Absprache mit Gastronom
Foyer			ab 300,00 €

Besuchergarderoben (Erdgeschoss)

- für 500 Personen

Künstlergarderoben (1. Etage)

Raum	Größe	Personen	Standspiegel	Garderobenständer	verschießbare Schränke	Waschbecken	Dusche
Nebenraum 1	17 qm	10	x	x	x		
Nebenraum 2	10 qm	5	x	x	x		
Nebenraum 3	17 qm	10	x	x	x		
Garderobe 1	13 qm	10	x	x	x	x	
Garderobe 2	13 qm	10	x	x	x	x	
Garderobe 3	25 qm	14	x	x	x	2x	2x
Garderobe 4	25 qm	14	x	x	x	2x	2x
Garderobe 5	15 qm	6		x			

Ausstattung

Technik

Unser Haus verfügt über eine moderne und hochwertige Veranstaltungstechnik.
Unser professionelles Technikpersonal berät und unterstützt Sie und Ihre Veranstaltung gern.

Ausstattung – Technik

Allgemeine Informationen

- Tageslicht in allen Veranstaltungsräumen
- Räume verdunkelbar
- Pausenräume und Garderoben in der Nähe der Veranstaltungsräume
- Ausstellungs- und Präsentationsflächen
- vor dem Haus: 4 Fahnenstangen mit Seitenaufhängung
- ausreichend große Seminartische harmonische Farbgestaltung der Räume
- variable Bestuhlungsvarianten passend zu Ihrer Veranstaltung
- großer Flügel im großen Saal, kleiner Flügel im Hermstedt- und Wieglebsaal,
- Ton- und Videomitschnitte sowie Ausgabe inkl. Nachbearbeitung (Kosten anfragen)
- Haustechniker bei Bedarf
- es ist möglich, den gastronomische Bereich „Rosenlounge“ ebenfalls mit Ton- und Videoübertragung zu versorgen Ton und Videoübertragungen gegenseitig in alle Veranstaltungsräume möglich

Technik im Großen Saal

- Tonanlage (Promatrix 4000 System) für Saal und Bühne, einschließlich Mikrofone (davon mindestens 5x Funk)
- Ton- und Videomitschnitt über Haustechnik möglich
- Rednerpult (höhenverstellbar, - manuell) - Pultbeleuchtung
- Internetanschluss (LAN - WLAN auf Anfrage)
- Projektor / Rückprojektor (Bedienpult auf der Bühne)
- Auf Sonderwunsch Frontprojektion
- Rückprojektionsleinwand
- Frontprojektionsleinwand
- Bühne in verschiedenen Tiefen abtrennbar - Stoff grau
- Bühne: 10 Züge/60mm –bis 200 kg Belastung davon 4 Stück frei
- 10 mobile Bühnenpodeste 1000x2000x1250 (BxLxH)
- Bühnenbeleuchtung DMX Halogen - DMX Gaststeuerung möglich
- Saalbeleuchtung DMX Halogen - DMX Gaststeuerung möglich
- Verdunklung des Saals möglich
- 2 Verfolger - Tageslicht – Steuerung nur am Gerät – kein DMX

- Multicore - Rang/Saal/Bühne - XLR 32 hin / 8 rück
- Netzwerk Kabel CAT 7 - Rang/Bühne

Technik im Klopstock und Brentanosaal

- einzeln nutzbar oder kombinierbar mit dem Großen Saal
- in Einzelnutzung:
 - gut als Konferenzraum geeignet
 - eingeschränkter behindertengerechter Zugang
 - separater Eingang über Treppenhaus
 - direkter Zugang zur Gaststätte
- Projektor Tonanlage und Bedienfeld (Selbstbedienung möglich)
- Leinwand
- Verdunkelung möglich
- dimm bare Beleuchtung
- Internetanschluss (LAN/ WLAN)
- Tonbeschallung über die Tonanlage des Großen Saals möglich (wenn Zusammennutzung mit der Saalbeschallung)

Technik im Hufelandraum

- Konferenzausstattung
- Tonanlage
- Medienwand
 - Leinwand
 - 2 Weißwandtafeln
 - Flip-Chart
- Medienanlage
 - DVD-Recorder
 - PC Einspeisung
 - Weitwinkelprojektor
 - Laptop
- Internetanschluss (LAN)
- Verdunkelung möglich
- Dimm bare Beleuchtung
- Tonausgabe zum Eingangsfoyer möglich

Mobile Anlagen - in allen Räumen und Sälen nutzbar

- mobile Tonanlage
- mobile Leinwand
- Projektorwand (Hartschale) - mobil
- 3 Flip-Charts
- Flachbildschirm 32"
- 14" Notebook
- DVD-Rekorder
- Camcorder
- Overheadprojektor

- Visualisierer (digitale Bildausgabe, auch DIA möglich)
- mobiler Projektor

Ausstattung - Zahlen und Fakten

Bühne:	fester Bühneneinbau
	Belastbarkeit – 200kg/qm,
	grau ausgehangen
	Bühnengröße – 13,75m x13,5m
	Höhe – 1,25m
	lichte Höhe – 8/6m
	Aufhängungssystem – 10 Züge/60mm Stangen, max. Belastung verteilt 200 kg
	10 mobile Bühnenteile von 0,17m bis 1,25m möglich
	Einsatz von Pyrotechnik - nein
	Einsatz von Nebelmaschinen <u>nur nach Voranmeldung</u> mit Zusatzkosten durch Brandwachen Bereitstellung
	2 Tageslichtverfolger(kein DMX - Standort auf dem Rang, 17m Entfernung zur Bühne, mobil überall möglich
Ladezone	für LKW , mit Lastenaufzug, 40m Entfernung zur Bühne, vier Stufen ohne Rampe zum Bühnenboden 32 A CEE – Kabel- Anschluss möglich
Aufzugsdaten	1600 kp
	2,25m lang – 1,30m breit – 2,10m hoch
kleinster Durchgang	1,15m x 2,04m (BxH)
Stromversorgung im Bühnenbereich	63 A/CEE – links & rechts jeweils 1 Anschluss
	32 A/CEE – links & rechts jeweils 1 Anschluss
	16 A/CEE – über Adapter von 32 A/CEE (vom Haus)
	10 A/220V – links & rechts jeweils 10 Anschlüsse
Lichtsteuerung	DMX- Lichtstellpult für Saal und Bühne seitlich oberhalb der Bühne – Steuerung nur durch Hauspersonal
	hauseigenes Pult,
	DMX Signal Übernahme durch Fremdtechnik möglich
Haustonanlage	Hauseigen - Mischpult digital- Steuerung nur durch Hauspersonal
Mischpultplatz für Fremdanlagen	- 1x Rang & 1x Saal (3m breit/ 2,5m tief/ 20m von Bühne entfernt)
	- Platzsperrung im Saal (6 Plätze) und auf dem Rang (12 Plätze)
	- Einspeisung in das Haussystem möglich (32x LR Hin, 8 LR Rück, 2x CAT 7)
FHO Platz Haustechnik Saal/Bühne	Beides nur in ein Person Platz- seitlich über dem Saal hinter Glasfront/Schiebefenster – Fremdtechniker nur nach Anfrage!

Darüber hinaus, mieten wir nach Ihren Wünschen jede notwendige Veranstaltungstechnik einschließlich Techniker an.
